



## **Scenariusze zajęć rozwijających umiejętności emocjonalno–społeczne z elementami języka angielskiego.**

*Cykl : poznajemy, nazywamy i uczymy się wyrażać emocje oraz stany emocjonalne – wybrane konspekty zajęć*

Temat: Rozpoznajemy emocje i stany emocjonalne część I

### **Cele zajęć**

Uczeń potrafi:

- wyjaśnić czym są emocje;
- rozpoznawać je i nazywać;
- dostrzegać stany emocjonalne własne i współtowarzyszy zajęć;
- nazywać poznane emocje w języku angielskim

### **Metody pracy:**

- rozmowa kierowana dot. emocji i tego czy łatwo je definiować;
- drama;
- burza mózgów

### **Środki dydaktyczne:**

- ilustrowane karty do nauki zachowań społecznych;
- gra „ Jaka to emocja”;
- telefony z dostępem do internetu;
- gry na platformie Wordwall „ uczucia po angielsku”

### **Przebieg zajęć:**

- wprowadzenie w tematykę zajęć – rozmowa kierowana dotycząca emocji ich wagi w naszym życiu, a także tego, że nie zawsze potrafimy je wyrażać;
- wykorzystanie kart do nauki zachowań społecznych – kart emocji poprzez nazywanie emocji ukazanych na poszczególnych ilustracjach i dopasowanie ich do poszczególnych scenek odegranych przez uczniów:



sytuacja 1

Spieszysz się do szkoły. Kolega chce, żebyście szli okężną drogą przez park do szkoły. Czujesz, że się spóźnicie, a on nalega. Kłóćcie się.....

sytuacja 2

Brat włączył głośną muzykę i nie bierze pod uwagę tego, że Ty czytasz książkę.

Sytuacja 3

Wyobraź sobie, że zajmujesz ostatnie miejsce w konkursie plastycznym. Jak się czujesz?

Sytuacja 4

Odmawiasz mamie pomocy przy sprzątanu. Jak myślisz co ona czuje?

Sytuacja 5

Otrzymujesz pierwszą nagrodę w konkursie ogólnopolskim z matematyki. Co czujesz?

Sytuacja 6

Koledzy przyszli do Ciebie bez uprzedzenia, a Ty właśnie wychodzisz. Co czujesz?

Sytuacja 7

Jesteś w lesie i widzisz węża. Co czujesz?

Sytuacja 8

Masz wygłosić prezentację przy całej klasie. Co czujesz?

Sytuacja 9

Rodzice mówią Ci o zmianie miejsca zamieszkania. Jakie emocje może wywołać w Tobie ta wiadomość?

Sytuacja 10

Nauczyciel przy całej klasie zwraca Ci uwagę na brak pracy domowej. Jak się czujesz?

- wykonywanie zadań na Wordwall:

<https://wordwall.net/pl/resource/9057137/angielski/uczucia-po-angielsku>

- zakończenie zajęć – terapeuta pyta dzieci w jakim nastroju kończą zajęcia i żegna się z nimi.



Temat: Rozpoznajemy emocje i stany emocjonalne – Część II. Tworzymy katalog emocji i projekty emotikonów.

**Cele zajęć**



Uczeń potrafi:

- wyjaśnić czym są emocje;
- rozpoznawać je i nazywać;
- dostrzegać stany emocjonalne własne i współtowarzyszy zajęć;
- nazywać i zapisać poznane emocje w języku angielskim

**Metody pracy:**

- rozmowa kierowana;
- burza mózgów;
- arteterapia

**Środki dydaktyczne:**

- gra „Kalejdoskop Emocji”;
- karty ze zdjęciami wyrażające emocje do podpisania w języku angielskim

**Przebieg zajęć:**

- Nauczyciel wita uczniów i pyta z jakim nastrojem rozpoczynają zajęcia. Uczniowie podchodzą do stolika z wyłożonymi emocjami i wskazują na odpowiadające ich nastrojom zdjęcia;
- uczestnicy zajęć wraz z terapeutą rozpoczynają grę, w której należy dopasować dane zdarzenie do emocji, którą to zdarzenie budzi. Wygrywa ten, kto najszybciej zbierze odpowiednią liczbę kart. Podczas gry uczniowie przypominają sobie jak daną emocję czy uczucie można wyrazić w języku angielskim;
- uczniowie podpisują w języku angielskim otrzymane karty z obrazkami wyrażającymi emocje;
- uczestnicy zajęć tworzą katalog emocji i stanów emocjonalnych w języku angielskim i tworzą projekty emotikonów wyrażających powyższe.
- zakończenie zajęć: Uczniowie określają z jakimi uczuciami kończą zajęcia wskazując na kolory piłeczek umieszczonych w koszyku terapeuty.

Temat: Paleta barw, czyli – iloma określeniami możemy nazwać daną emocję i czy ma to wpływ na intensywność przeżywania tej emocji. Zajęcia z elementami języka angielskiego.

**Cele zajęć**



Uczeń potrafi:

- wyjaśnić czym są emocje;
- rozpoznawać je, nazywać i zapisać w języku polskim i angielskim,
- dostrzegać różnorodność ładunku emocjonalnego zawartego w różnych określeniach tego samego stanu;
- współpracować w grupie

### **Metody pracy:**

- rozmowa kierowana/ dyskusja;
- burza mózgów;
- praca grupowa;
- drama

### **Środki dydaktyczne:**

- grafiki przedstawiające emocje wraz z różnymi zwrotami je określającymi (kilka określeń do teoretycznie tej samej emocji w języku polskim i angielskim)
- brystole, kolorowe pisaki;
- komputer lub telefony z dostępem do słownika polsko - angielskiego

### **Przebieg zajęć:**

- Przywitanie uczniów, sprawdzenie w jakim nastroju rozpoczynają dzisiejsze zajęcia i wprowadzenie w tematykę zajęć. Wyjaśnienie uczniom, że teoretycznie jeden stan emocjonalny możemy nazwać na kilka sposobów. Podanie przykładów oraz zapytanie ich czy rzeczywiście jest tak, że te określenia są tożsame czy może niosą za sobą różny ładunek, różną wagę danej emocji?;
- przepracowanie z uczniami różnych stanów emocjonalnych z wykorzystaniem słownika online polsko - angielskiego i wypisanie na kolorowo emocji wraz z różnymi ich znaczeniami np. złość – anger (gniew, złość), spite (złość, złośliwość, niechęć, dokuczliwość), resentment (uraza, oburzenie, złość, pretensja);  
zadowolenie – satisfaction (zadowolenie, satysfakcja, zaspokojenie, nasycenie), contentment (zadowolenie), gladness (radość, zadowolenie uradowanie), thankfulness (wdzięczność, zadowolenie) itp.



- gra w kalambury (uczestnicy zajęć zostają podzieleni na dwie drużyny i jedna z nich ma za zadanie odgadnąć emocję, którą prezentuje drużyna przeciwna. Drużyna zdobywa dodatkowy punkt, jeśli udzieli odpowiedzi w języku angielskim);
- Podsumowanie i zakończenie zajęć.

Temat: Tworzenie Kolorowych buziek – emotikonów wraz z ich nazwami w języku angielskim – praca grupowa budująca więzi.



## **Cele zajęć**

Uczeń potrafi:

- wyjaśnić czym są emocje;
- rozpoznawać je i nazywać w języku ojczystym i obcym
- dostrzegać stany emocjonalne własne i współtowarzyszy zajęć;
- pracować w zespole uwzględniając potrzeby i możliwości własne oraz innych

## **Metody pracy:**

- dyskusja;
- burza mózgów;
- arteterapia;
- praca grupowa

## **Środki dydaktyczne:**

- kolorowe brystole, pisaki, stworzony wcześniej katalog emocji w języku angielskim;
- folie do laminowania, laminarka, nożyczki itp.

## **Przebieg zajęć:**

- Przywitanie uczestników zajęć, każdy jednym słowem określa stan w jakim rozpoczyna zajęcia;
- uczniowie według wcześniejszych projektów przygotowują emotikony z odpowiadającymi im nazwami w języku angielskim, laminują je, wycinają wspomagając się nawzajem. Jednocześnie odbywa się dyskusja, która będzie wprowadzeniem do kolejnych zajęć na temat: jak sprawić by sposób wyrażania poszczególnych emocji był właściwy;
- rozmieszczanie powstałych emotikonów wraz z podpisami w języku angielskim na korytarzach szkolnych;
- zakończenie zajęć wypowiedziami na temat tego „co dla mnie na dzisiejszych zajęciach było najważniejsze?”

Temat: Jak właściwie wyrażać swoje emocje, nie raniąc siebie ani uczuć innych ludzi?

## **Cele zajęć**



Uczeń potrafi:

- wyjaśnić czym są emocje;
- rozpoznawać je i nazywać w języku ojczystym i obcym
- dostrzegać stany emocjonalne własne i współtowarzyszy zajęć;
- stawiać granice i wyrażać własne emocje w sposób akceptowany społecznie

**Metody pracy:**

- dyskusja dotycząca akceptowanych i nieakceptowanych sposobów wyrażania emocji;
- burza mózgów
- praca grupowa;
- gry i zabawy rozładowujące napięcie emocjonalne

**Środki dydaktyczne:**

- gra „Góra uczuć”
- scenki tematyczne;
- muzyka relaksacyjna, maty gimnastyczne

**Przebieg zajęć:**

- Przywitanie uczestników zajęć, ustalenie z jakim nastrojem uczniowie rozpoczynają zajęcia (oznaczenie się pinezką w odpowiednich miejscach na planszy z wulkanem emocji);
- dyskusja z burzą mózgów dotycząca tego w jaki sposób możemy wyrażać emocje by było to akceptowane społecznie;
- odegranie scenek z wylosowanymi przez uczniów emocjami;
- rozmowa kierowana dotycząca czy wskazane przez scenki rozwiązania były właściwe, czy można było zrobić i powiedzieć coś jeszcze....?
- relaksacja z wizualizacją;
- podsumowanie zajęć.